Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20» городского округа город Салават Республики Башкортостан

УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «СОШ № 20» г. Салавата Д.Г.Булавин Приказ от «____» ____2019 г. №___

Рабочая программа

по курсу дополнительной общеразвивающей программы социальнопедагогической направленности «Школа будущего первоклассника» «Умные руки»

срок реализации: 2019 – 2020 учебный год количество часов в неделю: 1 час

Программа составлена на основе авторской программы курса «Умные руки» (художественный труд) Усмановой Р.Р., 2019 г.

Автор-составитель: Усманова Руниса Рашидовна, учитель начальных классов

СОГЛАСОВАНО				СОГЛАСОВАНО		
на ШМО учителей нач. классов			слассов	Заместитель директора по УВ		
				Fall	Ю.Б.Тазеева	
Пр. №	OT «	<u> </u>	2019 г.	« <u> </u>	2019 г	

Салават 2019 г.

І. Результаты освоения курса.

В процессе труда детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы станут гибкими. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, развитию внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание; мышление, целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

В результате изучения учебной дисциплины ученик должен знать:

- названия инструментов, приспособлений и правила работы;
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, приёмы лепки;
- названия главных цветов.

уметь:

- правильно сидеть за столом, верно, держать лист бумаги, карандаш, кисть, ножницы;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- правильно работать акварельными красками;
- разводить и ровно закрывать ими нужную поверхность;
- пользоваться простейшими приемами лепки;
- вырезать из бумаги детали;
- складывать бумагу по прямой линии;
- соединять детали;
- экономно разделять детали;
- -доводить начатую работу до конца.

Формы контроля.

Контроль за отслеживанием результатов обучения осуществляется на каждом уроке путём выставки работ и словесного оценивания изделия.

II. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности на уровень образования:

Знакомство с инструментами. Инструктаж по работе с карандашами и фломастерами. Обсуждение и обобщение знаний о цвете, способах передачи впечатлений через краски и лист бумаги. Основные понятия: карандаш, фломастер, цвета радуги. Практическая работа: выполнение рисунка по образцу. Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации фронтальная. Контрольные занятия: задания: выставка работ.Межпредметная связь: литературное чтение, окружающий мир. Техническое оснащение занятия: слайды с изображением радуги.

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации «рваной» бумагой. Основные понятия: аппликация, цветная бумага, клей, шаблон, урожай. Практическая работа: обведение фигур по шаблону, наклеивание. Методы проведения занятия: беседа, игра, творческая работа. Форма организации занятия: в парах, фронтальная. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная

связь: окружающий мир.Техническое оснащение занятия: слайды с изображением овощей и фруктов.

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности по работе с пластилином. Деление цельного куска на равные части методом вытягивания и катание шаров заданной формы. Основные понятия: лепка, вытягивание из цельного куска, катание шаров. Практическая работа: выполнение по этапам. Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: групповая, фронтальная. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная связь: мир вокруг нас. Техническое оснащение занятия: СD- диск с загадками про овощи и фрукты. Знакомство с пейзажем. Рисование плавных линий различной толщины. Основные понятия: пейзаж. Практическая работа: экскурсия, выполнение работы по образцу. Методы проведения занятия: творческая работа, беседа. Форма организации занятия: групповая. Контрольные задания: выставка рисунков. Межпредметная литературное связь: чтение, окружающий мир. Техническое оснащение занятия: слайды с изображением пейзажа.

Знакомство с грибами. Рассматривание экспонатов выставки. Лепка объёмных фигурок. Основные понятия: обитатели леса, объёмная форма, катание овалов. Практическая работа: выставка грибов. Методы проведения организации творческая занятия: беседа, работа. Форма групповая.Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная мир.Техническое связь: окружающий оснащение занятия: предметная выставка и слайды с изображением грибов. Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами. Обводка деталей аппликации по шаблонам, вырезание и поэтапное наклеивание безопасный частей . Основные понятия: труд, аппликация, Практическая вырезание, наклеивание, центр композиции. работа: работы комментированием. Методы проведения выполнение занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: фронтальная. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная связь: окружающий мир, литературное чтение. Техническое оснащение занятия: диафильм « Маша и медведь». Работа по трафаретам. Раскрашивание листьев лёгкими движениями карандаша. Заполнение внутреннего пространства листика, не заходя его за границы. Основные понятия: трафарет, внутреннее пространство и границы листика. Практическая работа: экскурсия. Методы проведения работа. Форма организации занятия: беседа, творческая занятия: фронтальная.Контрольные задания: выставка рисунков. Межпредметная связь: окружающий мир. Техническое оснащение занятия: гербарий листьев растений.Обобщение знаний Раскатывание 0 насекомых. кусочков пластилина на шарики равного размера, колбаски и жгутики. Оформление работы на отдельном зелёном листочке. Основные понятия: насекомые, катание шариков, колбасок, жгутиков, улиток. Практическая работа: по образцу.Методы занятия: беседа, творческая работа. Форма проведения организации индивидуальная. Контрольные занятия: групповая,

задания: выставка работ. Межпредметная связь: окружающий мир, литературное чтение. Техническое оснащение занятия: слайды с изображением насекомых, диафильм « Муха- цокотуха».

Выполнение аппликации из геометрических фигур. Вырезание по шаблону, наклеивание на лист бумаги. Основные понятия: транспорт, геометрические фигуры.Практическая работа: рассматривание иллюстраций с разными занятия: беседа, видами транспорта.Методы проведения творческая работа. Форма организации групповая.Контрольные занятия: задания: выставка работ. Межпредметная связь: математика, окружающий мир. Техническое оснащение занятия: слайды с изображением различных видов транспорта. Рисование фруктов по представлению и умение их правильно расположить в вазе по центру листа.

Основные понятия: натюрморт, рисование по представлению, центр листа.

Практическая работа: игра « Угадай предмет с закрытыми глазами»

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа.

Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная. Контрольные задания: выставка рисунков. Межпредметная связь: окружающий мир.

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением фруктов.

Поэтапное складывание бумаги. Вырезание снежинки по рисунку.

Основные понятия: оригами, складывание, вырезание по рисунку.

Практическая работа: экскурсия. Методы проведения занятия: рассматривание рисунков, беседа, творческая работа.

Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная. Контрольные задания: оформление учебного помещения. Межпредметная связь: математика, окружающий мир, литературное чтение.

Техническое оснащение занятия: диафильм «Снежная королева».

Распределение пластилина тонким ровным слоем на картонной заготовке. Художественное оформление изделия.

Основные понятия: заготовка, ровный слой пластилина, художественное оформление. Практическая работа: работа по образцу. Методы проведения занятия: беседа, творческая работ. Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная. Контрольные задания: выставка работ.

Межпредметная связь: окружающий мир. Техническое занятия: диафильм «Мороз Иваныч».Рисование рыбок в воде. Выполнение работы карандашами, фломастерами. Основные понятия: фон, передний и задний план рисунка.Практическая работа: игра «Кто в воде живёт?»Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: групповая.Контрольные задания: выставка рисунков. Межпредметная связь: окружающий мир. Техническое оснащение занятия: слайды изображением животных.Заполнение пространства тонким ровным слоем пластилина. Украшение изделия жгутиками, кружками. Основные понятия: заготовка, распределение тонким и ровным слоем, украшение. Практическая работа: наблюдение и рассматривание. Методы проведения занятия: беседа, работа. Форма творческая организации занятия: индивидуальная,

фронтальная. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная связь: окружающий мир. Техническое оснащение занятия: фрагмент научно-популярного фильма.

Налепка тонким и ровным слоем пластилина на заранее выбранную заготовку силуэта рыбки. Художественное оформление изделия жгутиками колбасками, кружочками. Основные понятия: Налепка, заготовка, художественное оформление. Практическая работа: игра «Кто лишний?»

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа. Форма организации занятия: фронтальная, групповая, в парах. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная связь: окружающий мир.

занятия: слайды Техническое оснащение изображением c животных.Знакомство узором, орнаментом, росписью предметов cфломастерами по выбранной теме. Основные понятия: узор, орнамент, ткани. Практическая работа: рассматривание роспись предметов одежды. Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа. Форма занятия: фронтальная, индивидуальная. Контрольные организации задания: выставка рисунков. Межпредметная связь: окружающий мир.

занятия: иллюстрации Техническое оснащение видами одежды. Аппликация, выполненная резаными кусочками бумаги одного размера. Основные понятия: аппликация, кусочки одного размера резаные. ножницами, наклеивание по контуру. Практическая работа: рассматривание предстоящей работы. Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. занятия: индивидуальная. Контрольные организации В парах, задания: выставка работ. Межпредметная связь: литературное окружающий мир. Техническое занятия: иллюстрации оснащение изображением животных, загадки по теме.Деление куска пластилина на части. Катание шаров разного размера. Лепка объёмной фигурки снеговика Основные понятия: лепка, катание шаров разного размера. Практическая работа: экскурсия. Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: фронтальная. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная связь: литературное чтение, окружающий мир, математика. Техническое занятия: слайды оснащение ПО теме Зима». Техника работы фломастерами. Создание декоративного Выполнение эскиза-образа (волшебный цветок, улитка). Основные понятия: плавные линии, выполнение упражнений на различные техники (заполнение шаблона точками, штрихами, сетками, ровным тоном). Практическая работа: рассматривание предстоящей работы. Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: фронтальная. Контрольные задания: выставка рисунков. Межпредметная связь: литературное чтение, математика. Техническое оснащение занятия: диафильм «Заячья избушка». Изготовление поздравительной открытки. Складывание листа пополам и вырезание ПО контуру двух страницы сразу. Оформление симметричными фигурками. Основные понятия: открытка, складывание пополам, вырезание по контуру, резание двух страниц сразу. Практическая

работа: экскурсия. Методы проведения занятия: беседа. Форма организации индивидуальная.Контрольные фронтальная, задания: выставка работ. Межпредметная связь: математика, окружающий мир.

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением боевой и военной техники.Поздравительная открытка для мамы. Складывание листа пополам и вырезание по контуру двух страницы сразу. Изготовление цветов из цветных кругов приёмом складывания. Вырезание симметричных листиков для оформления работы. Основные понятия: открытка, складывание пополам, вырезание по контуру, резание двух страниц сразу, симметричные фигурки. Практическая работа: игра «Кем быть?»Методы проведения занятия: игра, творческая работа. Форма беседа, организации занятия: индивидуальная.Контрольные работ. Межпредметная задания: выставка связь: математика, окружающий мир, литературное чтениеТехническое оснащение занятия: диафильм « А что у вас?»Налепка тонким и ровным слоем пластилина на заранее выбранную заготовку силуэта белочки. Оформление работы жгутиками. Основные понятия: шаблон, заготовка, жгутиков. Практическая налепка, катание работа: рассматривание предстоящей работы. Методы проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: фронтальная, индивидуальная. Контрольные задания: выставка выполненных работ. Межпредметная связь: окружающий мир. Техническое оснащение занятия: слайды по теме «Кто в лесу живёт». Рисование любимой игрушки с натуры. Расположение крупного портрета друга по центру листа бумаги. Основные понятия: портрет, рисование с крупный план портрета. Практическая работа: игра занятия: игра, беседа, проведения творческая

натуры, «Игрушки».Методы работа. Форма фронтальная. Контрольные организации занятия: задания: выставка рисунков. Межпредметная связь: литературное чтение. Техническое оснащение занятия: диафильм «Друг детства». Знакомство с картоном. Раскрашивание и вырезывание деталей игрушки по контуру. Поэтапное соединение частей при помощи кусочков мягкой проволоки,

(«улиткой»). Основные понятия: скручивая спиралью картон, частей, деталей. соединение кусочки проволоки, скручивание спиралью. Практическая работа: « оживление» игрушки. Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа. Форма организации занятия: в индивидуальная. Контрольные задания: демонстрация подвижных

моделей. Межпредметная связь: математика, литературное чтение.

Техническое оснащение занятия: музыкальное оформление - песенки Вини Пуха.Знакомство с тёплыми оттенками карандашей, фломастеров. Краткая справка из истории праздника. Оформление пасхального яйца. Основные понятия: пасха, пасхальное яйцо, украшение-роспись. Практическая работа: исследование росписи пасхального яйца. Методы проведения занятия: беседаисследование, творческая работа. Форма организации занятия: фронтальная. Контрольные задания: выставка работ. Межпредметная связь: окружающий мир, литературное чтениеТехническое оснащение занятия: слайды по

теме.Вырезание кругов по шаблону и деление их на 2 (4) равные части приёмом сгибания. Художественное оформление изделия симметричными фигурками. Аккуратное наклеивание частей на центр листа.

Основные понятия: обведение по шаблону, вырезание, разрезание по линии сгиба, симметрия, наклеивание.Практическая работа: анализ предстоящей работы.Методы проведения занятия: беседа, творческая работа.Форма организации занятия: фронтальная.Контрольные задания: выставка работ.Межпредметная связь: математика, окружающий мир.Техническое оснащение занятия: слайды с изображением бабочек.Техника рисования фломастерами и маркерами и большими яркими цветными пятнами на половинке листа, сложенного вдвое. Отпечатывание цветных пятен на чистую половину листа. Вырезание бабочки с симметричными крылышками по контуру. Подведение итогов. Чему научились?

Основные понятия тип краски, цвет, размеры, формы и конструкции рисующих наконечников, а также материалы, из которых наконечники сделаны.Практическая экскурсия.Методы работа: проведения занятия: беседа, творческая работа. Форма организации занятия: в парах, индивидуальная.Контрольные выставка работ. Межпредметная задания: связь: окружающий мир. Техническое оснащение занятия: музыкальное оформление.

III. Тематическое планирование.

№	Тема внеурочного занятия с	Дата проведения		
	указанием этнокультурных особенностей РБ	план	факт	Примечание
1	Волшебные цвета пластилина. Катание «колбасок». Геометрический узор.	04.10.		
2	Работа с бумагой и фломастерами. Аппликация. «Мороженое».	18.10		
3	Работа с бумагой. Аппликация. Осеннее дерево.	25.10		
4	Работа с бумагой и картоном. Раскраска «Осенний дождь» (цветные карандаши, фломастеры).	01.11		
5	Знакомство с волшебными фломастерами и карандашами. Рисунок по шаблону «Помидор, лук, огурец».	08.11		
6	Знакомство с волшебными фломастерами. Рисунок по шаблону	15.11		

	«Яблоки, вишня, груши».		
7	Работа с цветной бумагой в технике «рваная бумага». «Бабочка».	22.11	
8	Работа с бумагой и картоном Аппликация «Пирожное» (фломастеры)	29.11	
9	Работа с карандашами. Пейзаж «Город»	06.12	
10	Рисунок по шаблону «Варежка» (цветные карандаши).	13.12	
11	Работа с бумагой. Новогодняя открытка (вырезание снежинок).	20.12	
12	Работа с пластилином. Налепка. Новогодние шары.	27.12	
13	Работа с бумагой и картоном. «Новогодняя ёлка».	10.01	
14	Работа с пластилином «Снеговик».	17.01	
15	Работа с цветными карандашами. Узоры. Роспись шарфика и шапочки.	24.01	
16	Работа с бумагой. Аппликация разными кусочками. Собачка.	31.01	
17	Работа с пластилином. Катание шаров разного размера. Снеговик.	07.02	
18	Работа с фломастерами. Пейзаж.	14.02	
19	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Открытка. Машинка.	21.02	
20	Работа с бумагой. Вырезание кругов по шаблону. Открытка. Сердечко с цветами.	28.02	
21	Работа с пластилином. Налепка. Белочка.	06.03	
22	Работа с фломастерами. Друг детства (медвежонок).	13.03	
23	Работа с картоном. Подвижная игрушка. Медвежонок.	20.03	

24	Работа с пластилином. Оформление пасхального яйца.	27.03	
25	Работа с бумагой. Аппликация. Бабочка.	03.04	
26	Рисунок по шаблону «Рыбка в аквариуме» (цветные карандаши)	10.04	
27	Работа с пластилином «Быстрые ракеты».	17.04	
28	Работа с цветными карандашами. Рисунок по шаблону на тему: «Транспорт».	24.04	
29	Работа с бумагой, картоном, фломастерами. Аппликация. Грузовик.	08.05	
30	Работа с цветными карандашами и фломастерами«Портрет Буратино».	15.05	
31	Работа с цветной бумагой «Коврик из геометрических фигур».	22.05	

